



**SAISON
CULTURELLE
2026-2027**

Le Conservatoire de l'Agglomération du Puy-en-Velay, dit « Les Ateliers des Arts », est un établissement public d'enseignement artistique avec apprentissage de la musique, de la danse, du théâtre et des beaux-arts. Culture musicale, chorégraphique, théâtrale, ainsi que master-classes, interventions d'artistes, spectacles professionnels à l'Auditorium et hors les murs enrichissent les parcours pédagogiques.

LE CONSERVATOIRE EN CHIFFRES C'EST...

4 **DISCIPLINES** MUSIQUE
THÉÂTRE
DANSE
BEAUX-ARTS

4 **SITES** d'enseignement LE PUY-EN-VELAY
ROSIÈRES
VOREY-SUR-ARZON
CRAPONNE-SUR-ARZON

1 médiathèque

60 enseignants

1235 élèves

180 manifestations annuelles

Des cursus spécifiques

2 CHAM (Classes à Horaires Aménagés Musique)

- **Primaire** – École Édith Piaf du Val Vert - Chorale
- **Collège** – Collège Anne Franck de Brives Charensac - Instrumental

1 CHAD (Classe à Horaires Aménagés Danse) au Collège Jules Vallès

Des interventions

→ **En milieu scolaire**

4 musiciens intervenants dits « DUMIstes »

1676 scolaires de l'agglomération bénéficiaires

→ **En milieux spécialisés** : Centre Hospitalier Ste Marie, Accueil de jour du Service de Prestations Médico Sociales (SPMS), Institut Médico Éducatif du Puy (IME), le Centre d'Action Médico Sociale Précoce d'Espaly (CAMSP), classe ULIS maternelle (École du Val Vert), Adapei Haute-Loire.

É D I T O

La culture occupe une place essentielle dans la construction de notre territoire. Elle participe à l'épanouissement de chacun, favorise le vivre-ensemble et contribue à l'attractivité de l'Agglomération du Puy-en-Velay. Parce qu'elle est un vecteur d'ouverture, de transmission et d'émancipation, nous faisons le choix de soutenir une politique culturelle ambitieuse, ouverte à tous les publics et présente sur l'ensemble de notre territoire.

C'est dans cette dynamique que s'inscrit le Conservatoire à Rayonnement Départemental « Les Ateliers des Arts », équipement culturel majeur de notre Agglomération. Bien loin de l'image parfois réductrice d'un lieu réservé à quelques initiés, le conservatoire est aujourd'hui un espace vivant où chacun peut découvrir, apprendre, pratiquer et s'épanouir à travers les arts.

Musique, danse, théâtre et arts plastiques y sont enseignés avec exigence et bienveillance par des équipes engagées qui accompagnent chaque élève dans son parcours artistique. Enfants, adolescents, adultes, débutants ou pratiquants confirmés y trouvent un lieu d'apprentissage, mais aussi de rencontre, d'expression et d'expérimentation.

Établissement classé par l'État et soutenu par le Département dans le cadre du Schéma départemental des enseignements artistiques, le Conservatoire à Rayonnement Départemental remplit pleinement une mission de service public culturel. Par ses actions d'éducation artistique et culturelle, ses partenariats et son ancrage territorial, il contribue chaque jour à faire vivre la culture au plus près des habitants.

La saison culturelle 2026-2027 témoignera une nouvelle fois de cette ambition. Représentations d'élèves, projets transversaux, rendez-vous artistiques et temps de rencontre viendront rythmer l'année et mettre en lumière le talent, l'engagement et le travail accompli par les élèves, les enseignants-artistes et l'ensemble des équipes qui font vivre cet établissement.

Soutenir le conservatoire, c'est investir dans la jeunesse, accompagner les talents et préparer l'avenir. C'est aussi affirmer une conviction simple : la culture n'est pas un privilège, mais un bien commun. À travers cette nouvelle saison, nous vous invitons à franchir les portes des Ateliers des Arts et à partager avec nous cette belle aventure de création, de transmission et d'émotion.

Belle saison culturelle 2026-2027 à toutes et à tous !



Mathilde MOUCHON - SICARD

Élue déléguée à la Culture et au Patrimoine de la Communauté d'Agglomération du Puy-en-Velay



Jean-Paul BRINGER

Président de la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay

MUSIQUE CONTEMPORAINE

FOLKSONGS

★ AUDITORIUM DES ATELIERS DES ARTS ★

★ LE PUY-EN-VELAY ★

Vendredi
13
Novembre
20h

Les folksongs (1964) sont un recueil d'arrangements de musiques populaires des quatre coins du globe, dont Luciano Berio fait un sommet de la musique contemporaine. De l'Auvergne à la Sicile, de la Sardaigne à l'Arménie, en passant par les États-Unis, Berio collecte, transforme et réinvente des mélodies traditionnelles...

«Une anthologie constituée de onze chansons folkloriques aux origines diverses, sélectionnées parmi de vieux albums, des anthologies imprimées ou bien entendues lors de performances jouées par des musiciens folk ou des amis. J'ai donné à ces chansons de nouvelles interprétations rythmiques et harmoniques : je les ai, d'une certaine façon, recomposées. La partie instrumentale a une fonction essentielle : celle de souligner et de renforcer l'expressivité et les origines culturelles de chaque chanson. Cela englobe à la fois les origines ethniques des chansons, mais aussi l'histoire de leurs pratiques authentiques.» Luciano Berio

À travers cette interprétation portée par un ensemble instrumental d'enseignants, vous êtes conviés à un véritable voyage musical placé sous le signe de la découverte et du partage !

ACTIONS CULTURELLES Première partie des élèves
des Ateliers de Musiques Irlandaises des Ateliers des Arts

À partir de **7 ans**
Durée : **1h10**

Voix Ségolène Bolard
Alto Anne Perreau
Violoncelle Jade Neveux
Flûte traversière Pauline Dole
Clarinette Christophe Lac
Percussions Denis Kracht
Harpe Anthony Castin

TARIFS

Plein Tarif : 10€
Réduit : 3€

RÉSERVATIONS

Dès le Vendredi 6 Novembre 2026



CONCERT - SPECTACLE

SURPRISE DU CHEF

Par les enseignants des Ateliers des Arts

★ THÉÂTRE DU PUY-EN-VELAY ★

Samedi
28
Novembre
14h30
20h30

Dimanche
29
Novembre
14h30



Les « artistes-enseignants » ou « enseignants-artistes » du Conservatoire à Rayonnement Départemental, « les Ateliers des Arts » de la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay vous invitent à venir découvrir leur concert-spectacle.

Ainsi, l'équipe pédagogique se mobilise toutes disciplines confondues pour un temps de partage sous le signe de la diversité des répertoires et des esthétiques.

Mystère, mystère...

On aime les surprises et l'idée de venir au spectacle sans savoir ce que l'on va y trouver. Et quelle surprise, vous n'allez pas être déçus !

À partir de **6 ans**

Durée : **1h45**

TARIFS

Plein Tarif

Série 1 et 2 : **12€**

Série 3 et 4 : **10€**

-18 ans, DE, minima sociaux, handicap

Série 1 et 2 : **7€**

Série 3 et 4 : **5€**

-12 ans

Série 1 et 2 : **6€**

Série 3 et 4 : **5€**

RÉSERVATIONS

www.spectacles-envelay.com

Billetterie du Théâtre du Puy-en-Velay

BD CONCERT

LE FILS DE L'URSARI

★ AUDITORIUM DES ATELIERS DES ARTS ★ LE PUY-EN-VELAY ★



Mercredi
3
Février 2027
20h



Quand Ciprian et sa famille quittent la Roumanie pour Paris, ils espèrent trouver une meilleure vie. Mais dans le bidonville où ils s'installent, chacun doit apprendre à survivre. Un soir pourtant, le jeune garçon découvre un autre monde : celui du jardin du «Lusquenbour», où les joueurs d'échecs s'affrontent en silence. Fasciné, Ciprian réalise qu'il possède un don extraordinaire : il peut rejouer chaque partie dans sa tête. Pour le fils du montreur d'ours, une nouvelle vie commence...

Adapté de la BD de Cyrille Pomès et du roman de Xavier Laurent-Petit, ce BD-Concert plonge le public au coeur de l'histoire grâce à une création musicale jouée en direct. Entre projections, sons, lumières et émotions, le spectacle fait vibrer petits et grands dans une immersion spectaculaire.

Direction artistique

Stéphane Milleret et Sébastien Tron

Son et régie générale

Richard Bénétrix et Pascal Cacouault

Scénographie vidéo Nicolas Ticot

Création lumière Clément Bally

Fabrication décors Didier Pourrat

Adaptation, scénario et dessin Cyrille Pomès

À partir de **13 ans**

Durée : **1h20**

TARIFS

Plein Tarif : 10€

Réduit : 3€

RÉSERVATIONS

Dès le Mercredi 27 Janvier 2027



MUSIQUE ET DANSE FLAMENCA

ALMA DEL MUNDO

★ AUDITORIUM DES ATELIERS DES ARTS ★ LE PUY-EN-VELAY ★

Mercredi
24
Mars 2027
20h

Empruntée à l'univers de Paulo Coelho dans son célèbre roman *L'alchimiste*, l'expression Alma del Mundo « L'âme du monde » évoque l'universalité des émotions que procure le flamenco, cette dimension d'interconnexion qui nous lie et nous touche au contact de cet art vibrant et intemporel.

Alma del Mundo est le premier projet personnel du guitariste « El Pequele », ancien élève des Ateliers des Arts. À travers ses compositions originales et quelques interprétations soigneusement choisies, il dessine les contours d'un flamenco aux racines multiples, nourri par les rencontres faites sur son chemin, tout en restant profondément respectueux d'une tradition qui l'anime depuis des années.

Entouré d'un quintet d'artistes de talent réunissant guitare, percussions, chant, synthétiseur et danse flamenco, « El Pequele » porte sur scène une musique sincère et habitée.

ACTIONS CULTURELLES

Master classe avec les élèves de guitare et de danse des Ateliers des Arts. Restitution des travaux dans le cadre d'une 1ère partie du spectacle

Guitare flamenco / Direction artistique El Pequele
Percussions Eléna Louviot
Chant Alberto Garcia
Danse Aurore Bunner
Clavier Caroline Schmid

À partir de **6 ans**
Durée : **1h20**

TARIFS

Plein Tarif : 10€
Réduit : 3€

RÉSERVATIONS

Dès le Mercredi 17 Mars 2027

MUSIQUE

SAMARABALOUF & L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES ATELIERS DES ARTS

* AUDITORIUM ATELIERS DES ARTS * LE PUY-EN-VELAY *

Vendredi
30
Avril 2027
20h



Une rencontre inédite entre le groupe SAmArAbAlouf et l'Orchestre symphonique du Conservatoire du Puy-en-Velay !

Le trio et l'Orchestre symphonique au grand complet vous feront vibrer au son de compositions originales et d'arrangements écrits spécialement pour célébrer les 30 ans de SAmArAbAlouf. Que vous soyez amateur ou amatrice de musique manouche, tzigane, de jazz ou de rock, ou simplement curieux et curieuse de découvrir les sonorités d'un orchestre symphonique mêlées à l'univers de SAmArAbAlouf, cette soirée vous promet un véritable moment de bonheur musical.

Les musiciens vous transporteront dans un univers à la fois festif et poétique, porté par des rythmes endiablés, des mélodies captivantes, une touche d'humour et une énergie débordante.

À partir de **6 ans**

Durée : **1h30**

TARIFS

Plein Tarif : 10€

Réduit : 3€

Guitare François Petit, Sylvain Peyrières

Contrebasse Nicolas Oustiakine

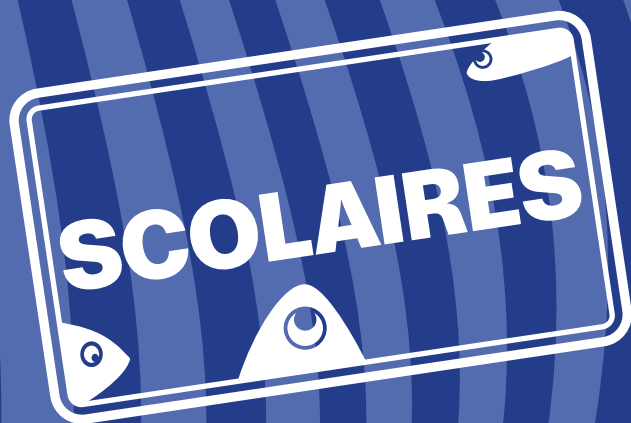
Orchestre symphonique Les Ateliers des Arts

Direction Richard Angénieux

RÉSERVATIONS

Dès le Lundi 26 Avril 2027

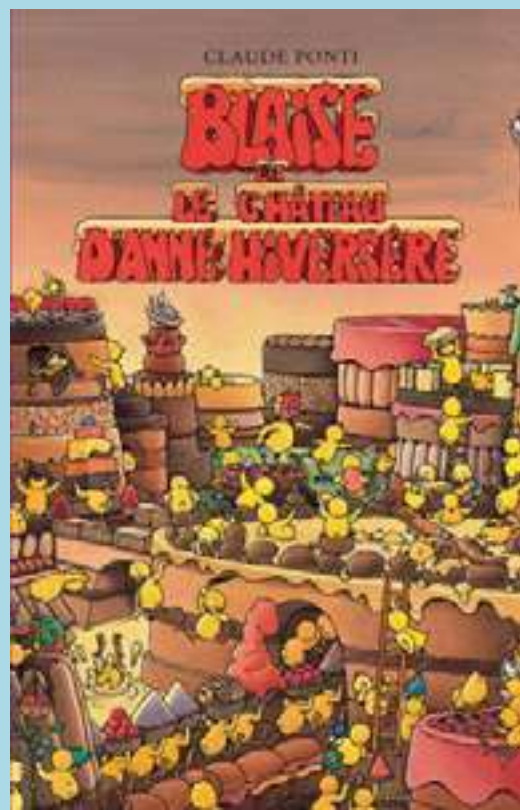
CONTE MUSICAL - JEUNE PUBLIC



BLAISE ET LE CHÂTEAU D'ANNE HIVERSÈRE

Bienvenue dans l'univers malicieux de Claude Ponti ! Les Ateliers des Arts vous invitent à découvrir Blaise et le château d'Anne Hiversère, un conte musical coloré et poétique. C'est l'anniversaire d'Anne Hiversère, et pour l'occasion, les poussins décident de lui construire un grand château. Entre chocolat de la mine, sucre, farine et lait d'une très très grande vache, ils préparent une immense fête avec tous leurs amis venus de toutes les histoires.

Racontée par un narrateur et portée par un quintette à vents, cette création mêle narration et musique originale, en 22 tableaux sonores inspirés des illustrations de l'album. Chacun de ces tableaux allie poésie, humour et imagination dans une aventure joyusement décalée. Une fête sensorielle à la croisée des mots et des sons.



D'après l'album jeunesse «Blaise et le château d'Anne Hiversère» de Claude Ponti adapté en conte musical par les Ateliers des Arts pour quintette à vents.

Flûte traversière Mariane Sabatier • **Basson** Loïc Mortimore • **Hautbois** Chloé Cullingworth • **Clarinete** Christophe Lac • **Cor** Lionel Masson • **Composition** Richard Angénieux • **Récitante** Laurence Bussy

À partir de **5 ans**
Durée : **1h**

PARTENAIRE

Inspection académique de Haute-Loire

Jeudi
29
Avril 2027
10h
L'embarcadère
Vorey / Arzon

Jeudi
13
Mai 2027
10h
Auditorium
Chaise-Dieu

RENSEIGNEMENT



SAISON DES ÉLÈVES



NOUS VOUS INVITONS À VENIR VOIR ET ENTENDRE NOS ÉLÈVES, À LES DÉCOUVRIR TOUT AU LONG DE CETTE PROGRAMMATION QUI RYTHME LA SAISON ANNUELLE DU CONSERVATOIRE.

Parmi cette programmation, nous retrouverons :

LES REFLETS DE CLASSE

Les apprentis artistes se mettent en scène pour interpréter une petite forme artistique ou présenter leurs travaux - reflet du travail d'une classe et de tous les niveaux.

LES REFLETS MULTI CLASSES

Les élèves du Conservatoire, toutes activités et instruments confondus, proposent une représentation de leurs travaux, qu'ils soient en chantier ou aboutis.

LES CONCERTS OU SPECTACLES THÉMATIQUES

Productions artistiques spécifiques des élèves (un bal traditionnel, un gala de danse, un concert de Noël...) pouvant être associées à une manifestation d'un partenaire.

SAISON DES ÉLÈVES

SEPTEMBRE 2026

DIM 20 15H DÉFILÉ DE CLÔTURE AVEC ENSEMBLE DE CUIVRES / **FESTIVAL ROI DE L'OISEAU**

NOVEMBRE 2026

VEN 6 20H TRIBUTE TO ELLA FITZGERALD / **BIG BAND JAZZ DU CONSERVATOIRE DE ST-ETIENNE ET ENSEMBLE TELEMANN** – Auditorium Ateliers des Arts

VEN 20 19H CABARET CHANSON / **MUSIQUES ACTUELLES** – Auditorium Ateliers des Arts

DÉCEMBRE 2026

VEN 11 19H30 LE SALON DE LA COMTESSE D'AGRAIN / **HARPE** – Musée Crozatier Le Puy-en-Velay

SAM 12 16H30 BAL DE NOËL / **MUSIQUES TRADITIONNELLES** – Salle Jeanne d'Arc Le Puy-en-Velay

MAR 15 19H **CONFÉRENCE MUSICALE** – Auditorium Ateliers des Arts

MER 16 10H REFLET DE CLASSES / **CONCERT** – Salle Polyvalente de Rosières

MER 16 18H30 **REFLET ORCHESTRES À CORDES, HARMONIE JUNIOR ET ENSEMBLE DE GUITARES** – Auditorium Ateliers des Arts *

VEN 18 20H30 **CONCERT DE NOËL** – Église du Val Vert à Le Puy-en-Velay

SAM 19 **CONCERT DE NOËL** – Craponne-sur-Arzon

JANVIER 2027

JEU 21 19H ROCK, POP & CORDES / **CORDES** – Auditorium Ateliers des Arts

VEN 22 19H CABARET CHANSON / **MUSIQUES ACTUELLES** – Auditorium Ateliers des Arts

MAR 26 19H REFLET / **FLûTE À BEC ET ORGUE** – Auditorium Ateliers des Arts

VEN 29 19H REFLET DE CLASSE / **THÉÂTRE** – Auditorium Ateliers des Arts

FÉVRIER 2027

SAM 6 20H30 COURT MAIS BON / **MUSIQUE À L'IMAGE MUSIKANIMÉ** – Auditorium Ateliers des Arts

MAR 9 18H30 SPECTACLE / **CHAM** – Auditorium Ateliers des Arts

MER 10 10H REFLET DE CLASSES / **CONCERT** – Salle Polyvalente de Rosières

MER 10 19H REFLET / **FM ET CHOEURS 1C2** – Auditorium Ateliers des Arts

JEU 11 19H MUSIQUE À L'IMAGE / **PIANO** – Auditorium Ateliers des Arts

SAM 13 20H30 BAL DES FAMILLES / **MUSIQUES TRADITIONNELLES**
Lieu à définir autour de Craponne-sur-Arzon



SAISON DES ÉLÈVES

MARS 2027

VEN 5	19H30	SPECTACLE / DANSE JAZZ – Auditorium Ateliers des Arts *
SAM 6	19H30	SPECTACLE / DANSE JAZZ – Auditorium Ateliers des Arts *
SAM 13	20H	BAL DU PRINTEMPS / MUSIQUES TRADITIONNELLES – Salle Jeanne d'Arc Le Puy
MER 17	19H	CONCERT SAINT PATRICK / MUSIQUE IRLANDAISE – Le Foyer Consulat Le Puy
VEN 19	19H	REFLET DE CLASSE / THÉÂTRE – Centre Pierre Cardinal Le Puy-en-Velay
MAR 23	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
MER 24	18H	REFLET DE CLASSES / MUSIQUE – Salle Polyvalente de Rosières
MER 24	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
JEU 25	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
VEN 26	19H	LE TEMPS DEVIENT FOU / COR – Auditorium Ateliers des Arts *
SAM 27	16H30	SOIRÉE CUIVRÉE / CONCERT CONSERVATOIRES ST-ETIENNE & AGGLOMÉRATION DU PUY – Auditorium Ateliers des Arts *
MAR 30	19H	JAM SESSION – Le Foyer du Consulat Le Puy-en-Velay

AVRIL 2027

VEN 2	19H	REFLETS D'ORCHESTRES – Auditorium Ateliers des Arts
VEN 9	19H	MADemoiselle LOUISE ET L'AVIATEUR ALLIÉ / COMÉDIE MUSICALE DE JULIEN JOUBERT – Auditorium Ateliers des Arts
MAR 27	20H	SPECTACLE-EXAMEN / THÉÂTRE 16-18 ANS – Théâtre du Puy-en-Velay *
MER 28	20H	SPECTACLE-EXAMEN / THÉÂTRE 16-18 ANS – Théâtre du Puy-en-Velay *

MAI 2027

MER 5	19H	CONCERT / JAZZ – Auditorium Ateliers des Arts
VEN 14	19H30	SPECTACLE / DANSE CLASSIQUE – Auditorium Ateliers des Arts *
SAM 15	10H	SPECTACLE / DANSE CLASSIQUE – Auditorium Ateliers des Arts *
MAR 18	18H & 20H	CONCERT / LYCÉE SIMONE WEIL, COLLÈGES ANNE FRANK ET LAFAYETTE – Auditorium Ateliers des Arts
VEN 21	19H	REFLET / CHŒURS – Auditorium Ateliers des Arts *
VEN 21	19H30	RÉSONANCES ROMANTIQUES / MUSIQUE CLASSIQUE - Musée Crozatier**
MAR 25	19H	JAM SESSION – Le Foyer du Consulat du Puy-en-Velay
JEU 27	18H30	REFLET DE CLASSES / CONCERT – Salle Polyvalente de Rosières
VEN 28	19H	CONCERT ORCHESTRES / SYMPHONIQUE, HARMONIE DE L'AGGLOMÉRATION, TANGO – Auditorium des Ateliers Arts
SAM 29	19H	CONTE MUSICAL – La Grenette Craponne-sur-Arzon
LUN 31	19H	REFLET DE CLASSES / PERCUSSIONS – Auditorium Ateliers des Arts

JUIN 2027

MAR 1	19H	REFLET / PERCUSSIONS – Auditorium Ateliers des Arts
MER 2	10H & 18H	REFLET DE CLASSES / MUSIQUE – Salle Polyvalente de Rosières
VEN 4	19H	REFLET / PIANO – Auditorium Ateliers des Arts
VEN 11	19H	REFLET DE CLASSE / THÉÂTRE – Centre Pierre Cardinal Le Puy-en-Velay
MER 16	19H	BAL D'ÉTÉ / MUSIQUES TRADITIONNELLES – Centre culturel de St Germain Laprade
MER 16	19H	REFLETS D'ORCHESTRES À CORDES ET HARMONIE JUNIOR Auditorium Ateliers des Arts
LUN 21		FÊTE DE LA MUSIQUE
MAR 22	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
MER 23	19H	REFLET / FM ET CHŒURS 1C1 – Auditorium Ateliers des Arts
MER 23	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
JEU 24	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
VEN 25	19H	CONCERT TRITON / MUSIQUES ACTUELLES – Centre Socioculturel de Chadrac
SAM 26	19H	FÊTE DE LA MUSIQUE – Place Marchedial à Craponne-sur-Arzon

JUILLET 2027

MER 30	19H30	SURPRISE DES ÉLÈVES – Auditorium Ateliers des Arts *
JEU 1	19H30	SURPRISE DES ÉLÈVES – Auditorium Ateliers des Arts *
VEN 2	19H30	SURPRISE DES ÉLÈVES – Auditorium Ateliers des Arts *

* Réservation Auprès des Ateliers des Arts
** Réservation auprès du Musée Crozatier

JOURNÉES PORTES OUVERTES

★ SITE LE PUY-EN-VELAY ★

Les Ateliers des Arts

Mardi 1, Mercredi 2 et Jeudi 3 Juin 2027

★ SITE ROSIÈRES ★

Salle Polyvalente

Mercredi 2 Juin 2027

★ SITE CRAPONNE-SUR-ARZON ★

Collège Hauts de l'Arzon

Lundi 31 Mai au Samedi 5 Juin 2027

CLASSES CHANTANTES

* PROJET SCOLAIRE *

En partenariat avec l'éducation nationale et son conseiller pédagogique musique, dans le cadre de ses missions d'Éducation Artistique et Culturelle et du dispositif « les classes chantantes », un orchestre d'enseignants accompagne des chorales de primaires de l'Agglomération autour d'un répertoire de chants issus de styles divers et variés. Tout au long de l'année 600 élèves avec 15 écoles participent au projet avec deux restitutions les 3 et 4 mai 2027 en matinée à l'auditorium des Ateliers des Arts.

FESTIVAL LES IMPOLYSSONS

* SPECTACLES MUSICAUX DES ÉCOLES *

Les musiciens intervenants en milieu scolaire du conservatoire de l'agglomération du Puy irriguent 30 communes de l'agglomération du Puy-en-Velay. Ainsi, Émilie Anthouard, Sylvain Haon, Amélie Heurtin et Edith Paradis touchent plus de 1649 élèves sur 42 écoles primaires tout au long de l'année scolaire. Ils travaillent en étroite collaboration avec l'équipe pédagogique des écoles et amènent la musique à l'enfant et l'enfant à la musique. Du 8 au 25 Juin 2027, le Festival Les Impolyssons met en valeur le fruit de leur travail par des représentations des enfants.

EXAMENS

* INSTRUMENTAUX *

FIN DE CYCLE 1 / Mercredi 7 Avril 13h et 16h30

FIN DE CYCLE 2 et 3 / Mardi 16 et Jeudi 18 Mars 18h

* FORMATION MUSICALE *

FIN DE CYCLE 1 / Mercredi 16 Juin

FIN DE CYCLE 2 ET 3 / Vendredi 11 Juin

* ART DRAMATIQUE *

FIN DE CYCLE 1 ET 2 / Mardi 27 et Mercredi 28 Avril 20h

* DANSE *

FIN DE CYCLE 1 ET 2 / Date à définir

* ÉPREUVES D'AUTONOMIES *

INSTRUMENTS ACCOMPAGNÉS / Samedi 6 Décembre 2026 9h-12h

INSTRUMENTS NON ACCOMPAGNÉS / Samedi 17 Janvier 2027 9h-12h



QUE FAIRE AU CONSERVATOIRE ?

SOMMAIRE

SITE LE PUY	16
Musique	16
Théâtre	19
Arts Plastiques	19
Danse	20

SITES VOREY - ROSIÈRES - CRAPONNE	21
Musique	21

DIRECTION, SERVICE ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE

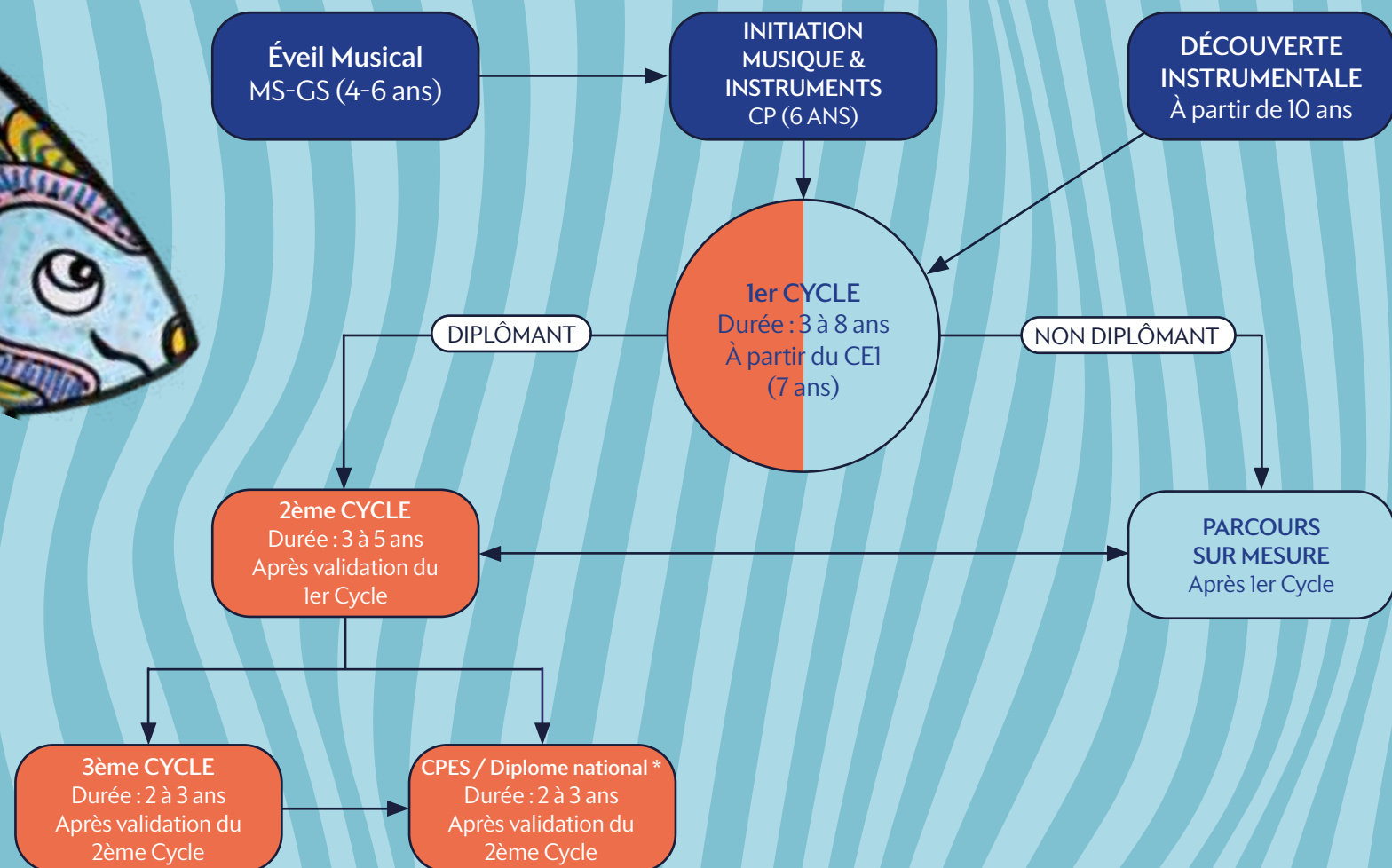
Directeur
Raphaël Brunon
Directeur adjoint
Richard Angénieux
Direction administrative
Marielle Lavastre
Conseiller aux études
Jérôme Liogier
Responsable site Craponne sur Arzon
Florent Paulet
Responsable Action Culturelle et communication
Claire Monteillard

Inscriptions, facturation
Alexandra Largier
Secrétariat, accueil et billetterie
Jean-Jacques Trescarte, Paulo Lopes, Hélène Pailhes et Laurence Collanges
Médiathèque
Fabrice Goupil et Olivier Giraudon
Régisseur du bâtiment
Jean-Jacques Trescarte
Régisseur technique
Valéry Nadialine
Entretien des bâtiments
Christelle Cubizolles, Hélène Pailhes et Lyona Mongerand



SITE LE PUY-EN-VELAY

MUSIQUE



* Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieur en partenariat avec le Conservatoire Massenet de St Étienne.

CORDES

Violon Cécile Guillier, Jens Rossbach, Sarah Vuarin
Violon Alto Anne Perreau
Violoncelle Auguste Rahon
Contrebasse Pierrick Bayle
Guitare Véronique Rideau, Pascal Chapuis
Harpe Anthony Castin

BOIS

Basson Loïc Mortimore
Clarinete Christophe Lac
Flûte traversière Marianne Sabatier
Hautbois Chloé Cullingworth
Saxophone Élodie Chapeland
Flûte à bec Laurence Bussy

PERCUSSIONS

Pascal Bertrand, Michel Sallas

CUIVRES

Cor Lionel Masson
Cornet Aline Menevaut
Trompette Aline Menevaut
Trombone Boris Lebas
Tuba Loïc Mortimore

MUSIQUES ANCIENNES

Flûte à bec Laurence Bussy
Orgue Mickaël Souveton

MUSIQUES TRADITIONNELLES

Accordéon diatonique Delphine Stucki, Florent Paulet
Cornemuse Florent Paulet
Vielle à roue Jérôme Liogier
Gralla catalane - Hautbois trad Delphine Stucki

MUSIQUES ACTUELLES

Batterie Pascal Bertrand, Florent Ville
Chant Jérôme Coudert
Claviers Guillaume Fontaine
Guitare électrique Jean-Pierre Louveton
Guitare Basse Ollivier Long
Instruments et Outils Numériques Florent Ville

JAZZ

Combo Jazz Ollivier Long
Improvisation Élodie Chapeland

VOIX

Chorales

Nina Pal-Markovic,
Ségolène Bolard

Cursus choral

Nina Pal-Markovic

CLAVIERS

Accordéon chromatique,

Bandéon, Accordina

Hervé Esquis, Annaëlle Lefebvre

Piano

Guillaume Fontaine, Yvan Guyot

Orgue

Mickaël Souveton

ÉVEIL, INITIATION

ET RÉFÉRENTE HANDICAP

Laurence Bussy

FORMATION MUSICALE

Raphaël Brunon, Hariz Greca,
Véronique Soignon, Stéphanie
Vouillot

ACCOMPAGNEMENT PIANO DES CLASSES INSTRUMENTALES ET VOCALES

Raphaël Brunon, Jean-Pierre
Schmitt, Mickaël Souveton,

INTERVENTIONS EN MILIEU SCO- LAIRE ET SPÉCIALISÉ

Laurence Bussy, Sylvain Haon,
Edith Paradis, Amélie Heurtin,
Émilie Lebas Anthouard

CLASSES À HORAIRES

AMÉNAGÉS MUSIQUE (CHAM)

ÉCOLE E. PIAF / LE PUY-EN-VELAY

COLLÈGE A. FRANCK / BRIVES CHARENSAC

Les Classes à Horaires Aménagés offrent à des élèves motivés par la musique la possibilité de recevoir, en complémentarité de leur formation générale scolaire un enseignement musical. Ainsi, les élèves bénéficient d'un emploi du temps adapté, approfondi et complet aux Ateliers des Arts et au collège Anne Franck de Brives Charensac et l'école primaire Edith Piaf du Val Vert. Ces classes permettent aux élèves d'approfondir leurs connaissances musicales par la pratique, la rencontre d'artistes et d'oeuvres.

LES PRATIQUES COLLECTIVES

Les pratiques collectives sont au cœur de la formation proposée au Conservatoire dès la première année du cycle d'apprentissage. Elles permettent de faire le lien entre tous les apprentissages. Jouer avec d'autres, faire partie d'un groupe, s'écouter, découvrir d'autres répertoires, mettre en pratique, connaître d'autres musiciens, construire ensemble, partager sa passion avec d'autres, se stimuler et s'enrichir de cette expérience collective : autant d'atouts dont chaque élève doit profiter pour s'épanouir dans son apprentissage musical.

DÈS LE 1ER CYCLE

CHORALES ENFANTS OU ADOS

Les Apprentis chanteurs
Les Choeurs en chantier
Les Choeurs ados «Perpétumobilité»

CHORALES ADULTES

Le chœur des arts
Chorale Entr'Elles

ENSEMBLES INSTRUMENTAUX ET ORCHESTRES

Accordéon chromatiques
Atelier fanfare
Guitares
Musiques Actuelles Amplifiées
Musique Ancienne
Musique Irlandaise
Musiques et danses traditionnelles
Cordes
Harmonie
Tango Junior «Pequena Tipica»
Atelier rythmique
Zicatouva

APRÈS LE 1ER CYCLE

Accompagnement piano
Atelier de musique ancienne
Atelier Harmonisation au Clavier
Combos Jazz
Consort de flûtes à bec
Formation musicale
Histoire de la musique
Musique de chambre
Musique Assistée par Ordinateur (M.A.O.)
Orchestre Harmonie de la Communauté d'agglomération
Orchestre Symphonique
Orchestre Tango



MUSIQUES ACTUELLES

INITIATION TRITON MUSIQUES ACTUELLES

Durée : 1 à 3 ans
À partir du CM1 (9 ans)

PARCOURS A

Durée : 2 à 8 ans
À partir du collège
(12 ans)

DIPLÔMANT BEM

NON DIPLÔMANT

PARCOURS B

Durée : 3 à 5 ans
Accessible après le
parcours A

PARCOURS B

Durée : 3 à 5 ans
Accessible après le
parcours A

CHANT CHORAL

Éveil Musical
MS - GS (4-5 ans)

INITIATION
MUSIQUE &
INSTRUMENTS
CP (6 ans)

DIPLÔMANT

NON DIPLÔMANT

1er CYCLE

Durée : 3 à 8 ans
À partir du CE1
(7 ans)

CHANT
CHORAL

2ème CYCLE

Durée : 3 à 5 ans
Après validation du
1er Cycle

THÉÂTRE

École de vie, de découverte, de connaissance, de liberté et de citoyenneté, le théâtre est un exercice de l'imagination, de la sensibilité et de l'intelligence. Il permet de former des comédiens amateurs ou professionnels, des citoyens porteurs d'un regard critique sur le monde.

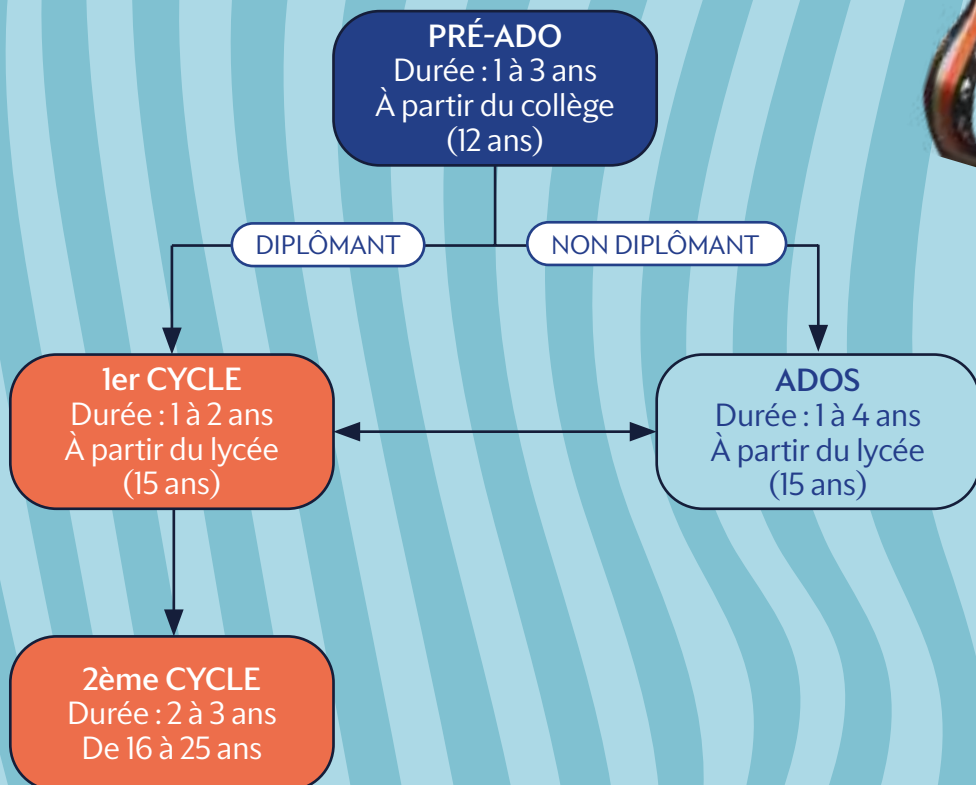
Depuis l'antiquité, le théâtre ne cesse d'interroger la relation que l'Homme entretient avec le monde qui l'entoure.

ENSEIGNANTE

Carole Baud

CONDITIONS D'ACCÈS

Sur audition pour les nouveaux élèves (septembre) si le nombre d'inscriptions est supérieur au nombre de places disponibles.



ARTS-PLASTIQUES

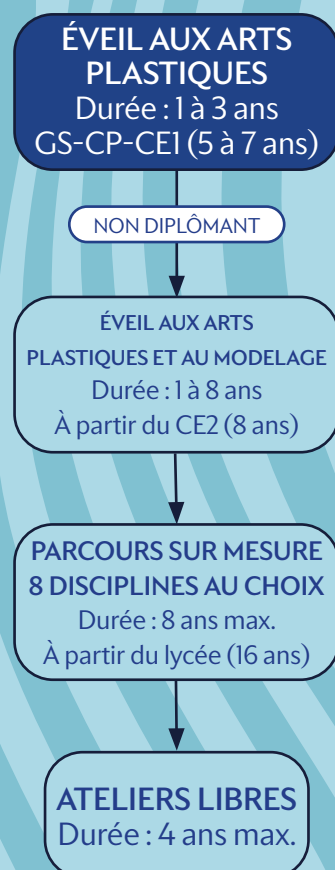
Les enseignements beaux-arts permettent de découvrir, initier, approfondir et se perfectionner à différentes techniques et approches graphiques, favoriser l'expression créative ; mais aussi acquérir des fondamentaux et découvrir la création d'hier et d'aujourd'hui.

ENSEIGNANTS

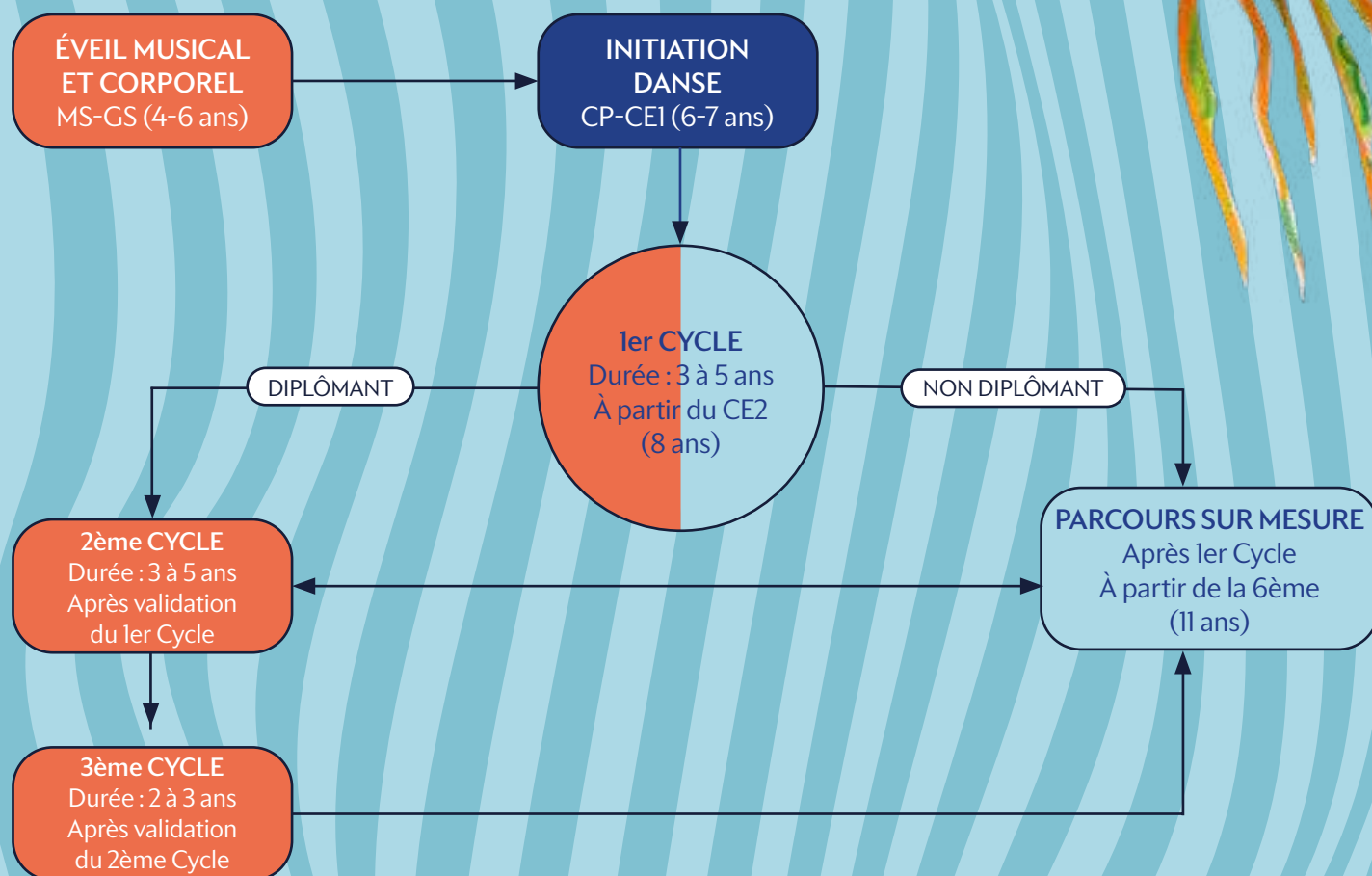
Sébastien Alibert
Véronique Ozarak
Pierre Pazon

CONDITIONS D'ACCÈS

Ouvert aux débutants comme aux confirmés.



DANSE



DANSE CLASSIQUE

Si cet univers fascine, sa discipline est formatrice. Elle apporte souplesse, discipline et maîtrise du corps. Sa technique est fondée sur un vocabulaire codifié, un travail de jambes «en dehors» et sur l'acquisition des cinq positions de pieds. Outre la technique, elle développe créativité et culture chorégraphique.

DANSE JAZZ

La danse Jazz est une danse énergique et vibrante à l'histoire métissée et qui continue d'assimiler diverses esthétiques modernes. Elle mélange exigence de la technique et plaisir du mouvement rythmé, tout en voyageant dans différents univers musicaux.

BARRE À TERRE

à partir de 16 ans

Travail au sol de renforcement musculaire et d'étirements.

ENSEIGNANTES

Danse Jazz et Barre à Terre

Clarisse Poyeton

Danse Classique Sabine Tressillard

MAIS AUSSI...

DANSES TRADITIONNELLES ENFANTS ET ADULTES

Stéphanie Vouillot et Delphine Stucki

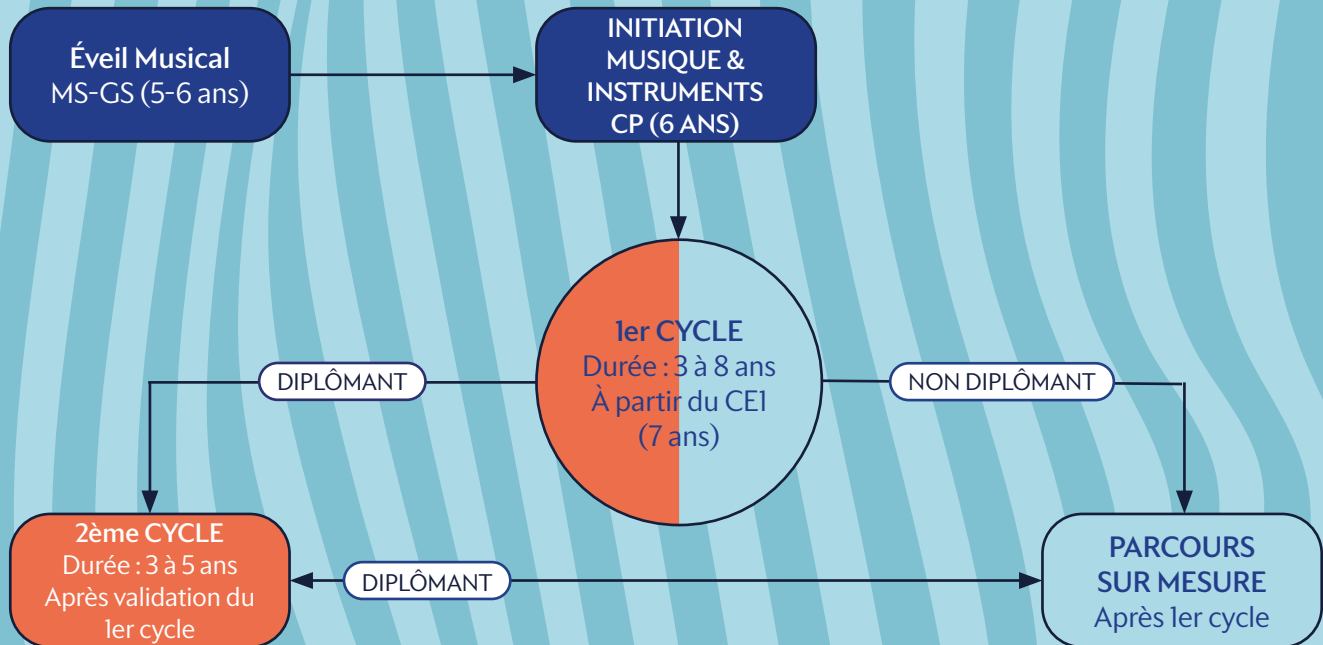
CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS DANSE (CHAD)

Collège Jules Vallès / Le Puy-en-Velay

La CHAD offre à des élèves motivés par la danse la possibilité de recevoir, en complémentarité de leur formation générale scolaire un enseignement chorégraphique. Ainsi, les élèves bénéficient d'un emploi du temps adapté, approfondi et complet aux Ateliers des Arts et au collège Jules Vallès. Cette classe permet aux élèves d'approfondir leurs connaissances chorégraphiques par la pratique, la rencontre d'artistes et d'oeuvres.

SITE VOREY, ROSIÈRES ET CRAPONNE-SUR-ARZON

MUSIQUE



SITE VOREY-SUR-ARZON, ROSIÈRES

RESPONSABLE DU SITE Richard Angénieux

INSTRUMENTS

Violon Sarah Vuarin

Guitare Grégory Multin

Clarinete Emilie Lebas Anthouard

Flûte traversière Noémie Lecomte

Trompette

Trombone Boris Lebas

Tuba Loïc Mortimore

Piano

Percussions Denis Kracht Noël

Accordéon diatonique et cornemuse Florent Paulet

FORMATION MUSICALE ET ÉVEIL

Émilie Lebas Anthouard

Hariz Greca,

Noémie Lecomte,

Jade Neveux

PRATIQUES COLLECTIVES

Ateliers rythmiques et pratique vocale

Jade Neveux

Collectif ados, collectif junior Hariz Greca

Ensemble de Guitare Grégory Multin

Ensemble Traditionnel Florent Paulet

SITE CRAPONNE-SUR-ARZON

RESPONSABLE DU SITE Florent Paulet

INSTRUMENTS

Violon Laurent Cinus

Violoncelle Jade Neveux

Guitare Pascal Chapuis, Laurent Cinus

Piano

Batterie Loïc Monteillard

Clarinete Nathalie Trescartes

Accordéon diatonique et cornemuse Florent Paulet

FORMATION MUSICALE ET ÉVEIL

Jade Neveux et Nathalie Trescartes

PRATIQUES COLLECTIVES

Atelier chanson enfants, Atelier chanson adultes

Nathalie Trescartes

Orchestre découverte

Nathalie Trescartes

Ensemble enfants

Laurent Cinus

Ensemble adultes

Pascal Chapuis et Florent Paulet

MÉDIATHÈQUE

La médiathèque est un lieu ressource convivial ouvert aux élèves, parents d'élèves, enseignants du Conservatoire et grand public. Espace de découverte, de lecture et d'échange, elle propose un large choix de partitions, mais également des ouvrages pour adultes et pour la jeunesse, des revues, des livres-CD jeunesse, CDs ou encore DVDs autour des quatre domaines enseignés au conservatoire : musique, danse, théâtre et beaux arts.

MODALITÉS DE PRÊT :

L'emprunt de documents nécessite une inscription au conservatoire. Une carte gratuite peut être délivrée pour emprunter partitions, livres, Livres-CD, revues et CD. Cette carte peut aussi permettre d'emprunter gratuitement pour les -25 ans des documents à la Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay.

Le public extérieur au Conservatoire peut aussi emprunter des documents, moyennant une inscription de 30€/an.

Le catalogue de la médiathèque est consultable en ligne à l'adresse suivante : bibliotheque.lepuyenvelay.fr

HORAIRES D'OUVERTURE :

Période scolaire

Mardi 10h – 12h / 13h30 -19h

Mercredi 9h – 12h / 13h30 – 19h

Jeudi 10h – 12h / 14h - 19h

Vendredi 10h – 12h



INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE

TARIFS

SAISON PROFESSIONNELLE

Plein : 10 €

Réduit : 3 € (-18 ans, élèves des Ateliers des Arts, apprentis et étudiants)

Sauf mention contraire dans le programme.

SPECTACLES GRATUITS – Réservation conseillée.

RÉSERVATION ET ACHAT

Ateliers des Arts

32, rue du 86ème RI

43 000 Le Puy-en-Velay

04 71 04 37 35

ateliersdesarts@lepuyenvelay.fr

Règlements acceptés : CB, espèces, chèques ordre Trésor Public.

Modes de réservation :

Spectacles gratuits : Téléphone, courriel ou accueil des Ateliers des Arts

Spectacles payants : Accueil des Ateliers des Arts

Ouverture de la billetterie : env. une semaine avant chaque spectacle et 30' avant le début de la représentation dans la limite des places disponibles.

N'oubliez pas de réserver vos places lorsque cela est précisé dans la diffusion.

Les billets ne sont ni changés, ni remboursés. Aucune annulation après paiement des places, ni aucune réclamation ultérieure à la représentation ne sont acceptées. Les places ne sont pas numérotées.

HORAIRES D'OUVERTURE / SITE LE PUY-EN-VELAY

Période scolaire

Lundi au jeudi : 9h-21h30

Vendredi : 9h-21h

Les samedis ouverts : 9h-12h

• **2026 :** 26 Septembre, 17 Octobre, 14 Novembre, 5 Décembre

• **2027 :** 16 Janvier, 6 Février, 6, 13 et 27 Mars, 3 Avril, 15 Mai, 5 Juin

Fermetures

Toussaint 19 au 23 Octobre 2026

Noël 19 Décembre 2026 au 3 Janvier 2027

Hiver 15 au 19 Février 2027

Printemps 12 au 16 Avril 2027

Vacances scolaires

Lundi au vendredi 9h-17h



CONSERVATOIRE DE L'AGGLOMÉRATION DU PUY-EN-VELAY

LES ATELIERS DES ARTS

**LE PUY EN VELAY • VOREY-SUR-ARZON
ROSIÈRES • CRAPONNE-SUR-ARZON**

**32, Rue du 86è RI
43000 Le Puy-en-Velay**

04 71 04 37 35

**ateliersdesarts@lepuyenvelay.fr
ateliersdesarts.fr**

